



De expositieruimte

Atelier Brink 2

De expositieruimte en het atelier van Erik van Ommen bevinden zich achter de voormalige pastorie, een Rijksmonument uit 1923.



De natuurtuin

Binnen kunt u kijken naar kunst en kennis- maken met de kunstenaar. In onze natuurtuin is er plek om in alle rust te genieten van de vlinders en vogels. Atelier Brink 2 biedt u zo een unieke combinatie van kunst en natuur.

Informatie

Wilt u via email op de hoogte blijven van onze activiteiten, dan kunt u zich aanmelden op www.atelierbrink2.nl

Ons adres

Atelier Brink 2 . Brink 2 . 9481 BE Vries

telefoon **0592 858845**

internet **www.atelierbrink2.nl**

email **info@atelierbrink2.nl**



De voormalige pastorie

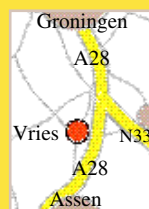
Openingstijden

Van 15 april tot 15 september op zaterdag en zondag van 13.00 - 17.00 uur.

Maandag t/m vrijdag en buiten bovenstaande periode alleen op afspraak. Raadpleeg de website voor de activiteiten rondom Pasen, Hemelvaart, Pinksteren en Kerst.

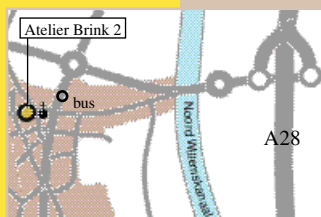
Bereikbaarheid

Met de auto. Op de A28 afslag 35 Tynaarlo - Vries. Volg de borden Vries. Na 1,5 km bij de rotonde driekwart rond en dan de eerste weg rechts.



Openbaar vervoer

Bus Groningen - Assen, lijn 50/51. Uitstappen bij het Gemeentehuis, halte Noordenveldweg. Vanaf hier is het nog vier minuten lopen.



Atelier Brink 2

Atelier, expositieruimte en tuin



Drentse Aa (olieverf)

Erik van Ommen
schilderijen . etsen . tekeningen



Brink 2 - 9481 BE Vries



Erik van Ommen studeerde in 1983 af aan de Academie voor Beeldende Kunsten Minerva in Groningen. Hij woont met Wilma Brinkhof in een oude pastorie op de historische Brink van Vries. In dit Noord-Drentse plaatsje werkt en exposeert hij in **Atelier Brink 2**.



Haas (pasta)

Erik maakt figuratief werk in de traditie van de Noordelijke Realisten en exposeert in musea en galerieën in binnen- en buitenland. Hij publiceerde meer dan 25 boeken.

Zijn olieverfschilderijen, aquarellen, pastels, etsen, bronzen beelden, *sumi-e* schilderijen en tekeningen laten zien dat kunst en natuur voor hem nauw met elkaar verbonden zijn. 'Als beeldend kunstenaar zie ik de noodzaak om me in te zetten voor het behoud van datgene wat me inspireert.'

De natuur is zijn belangrijkste inspiratiebron, met name vogels en de landschappen in zijn omgeving, zoals het Nationaal Park Stroomdallandschap Drentse Aa, het Fochteloërveen, de Hunze, de Wadden en de pastorietaan.



Roeken (ets)

Meer informatie over de kunstenaar vindt u op www.erik-van-ommen.nl



Aasgier (Sumi-e)



Kluten (olieverf)